

Allumiere 22/08/07

Quelli come noi Tribute band dei New Trolls

Esistono delle piccole realtà comunali sparse per il territorio nazionale che, a causa della loro particolare e difficile dislocazione (lontani cioè dalle grandi arterie stradali e dal forte impatto turistico) vivono i loro brevi momenti di notorietà (o visibilità) in talune circostanze, legate solitamente a manifestazioni folkloristiche nel quadro di un più ampio progetto, il cui scopo è quello di salvaguardare cultura e tradizioni del luogo, destinate altrimenti a consumarsi nell'arco di una breve stagione estiva. È il caso (tra i tanti) di Allumiere, un piccolo centro tra i Monti della Tolfa, ad un centinaio di Km da Roma, ed una ventina dal litorale Nord laziale, che mai penseresti di raggiungere, se il motivo trainante non fosse altro che un evento straordinario per me come appunto può essere il concerto di chiusura del "Palio delle contrade" la cui singolarità sta nel fatto che, al pari dell'omonimo e più famoso Palio (Siena) i protagonisti anziché essere i cavalli, nel caso dell'ex antica cittadina mineraria sono gli asini. Dunque non poteva esserci per il sottoscritto migliore occasione, se non quella di raggiungere il piccolo centro laziale, ed assistere finalmente ad un concerto "Live" dei nostri magnifici "Quelli come noi". Conoscevo già i componenti del gruppo, avendoli salutati tempo prima, nell'indimenticabile giornata triestina, tuttavia nel momento dell'incontro e dei convenevoli, negli attimi cioè delicati delle "prove", ho avuto la conferma (semmai ve ne fosse stato bisogno) di trovarmi di fronte a delle persone stupende, la cui peculiarità non sta solo nei virtuosismi strumentali ma in un qualcosa che va ben oltre la bravura musicale, e la si evince nella "carica" umana e nella sensibilità di ognuno di loro.. Roby 62 è stato il primo a riconoscermi benché fossi ancora in sella al mio T-Max, poi via via Saverio (Savalemic) e i ragazzi dal palco, mi hanno accolto come fossi da sempre uno del gruppo. Con piacere ho ritrovato Cinzia (la consorte di Saverio) la cui presenza oltre ad essere di supporto ai ragazzi, ha notevolmente agevolato l'approccio del sottoscritto nei momenti (per loro) di oggettiva e comprensibile concitazione dovuta appunto all'impegno delle "prove".

Purtroppo, se ripetuta la stessa situazione vissuta in altri frangenti dove appunto, a causa delle incerte condizioni atmosferiche, il rischio che tutto potesse essere compromesso a causa della pioggia risultava reale e, negli sguardi di Roby di Saverio e Cinzia, era sin troppo evidente la preoccupazione che ... "quattro gocce" ... potessero mandare in "fumo" un appuntamento tanto aspettato e desiderato.

Scongiurato il pericolo pioggia, dopo il "check", non rimaneva che sedersi nelle vicinanze del palco, mangiare un "boccone" e tuffarsi poi nella magica e avvolgente serata, all'insegna della musica a noi più amata.

Con qualche minuto di ritardo rispetto l'orario ufficiale, Roby finalmente dava il via al concerto dei magnifici... "Quelli come noi".

La Scaletta:

1) Una notte sul monte Calvo. 2) Quelli come noi. 3) Visioni. 4) Una Miniera. 5) Davanti agli occhi miei. 6) Che idea. 7) Adagio Cg1. 8) Allegro Cg2. 9) Andante (cg2) most dear lady. 10) Adebaran. 11) Il treno. 12) La signora senza anelli. 13) Quella carezza della sera. 14) America OK. 15) Portami via. 16) Ho veduto. 17) Vorrei comprare una strada. 18) Signore io sono Irish. 19) Letti. 20) Poster. 21) Musica. 22) Faccia di cane. 23) Bis una miniera. 24) Stacco e due ritornelli di quella carezza...

Componenti il gruppo "Quelli come noi":

- Roby (batteria e voce)
- Saverio (chitarra elettr. e voce)
- Simone (chitarra elettr. e voce)

- Michele (Basso e voce)
- Alessandro (tastiere, chitarra elettr,e voce)
- Marco (piano,tastiere e voce)

-Alessandro,Michele,Simone e Marco,frequentano l'Accademia di musica alla St.Louis"Music College"di Roma

Ora viene il momento piu' "delicato"per me,poiche' ci si aspetta che io dia giudizi sulla performance dei ragazzi ma(chi mi conosce lo sa)il termine "giudicare"ormai da anni e' rimosso dal vocabolario personale,per una serie di motivi che non sto qui' a spiegare,ma che trovano l'esatto riscontro nell'idea (del tutto personale) che ho sulla concezione di "giudizio":Giudicare significa essere a conoscenza,che a sua volta vuol dire discernere ossia...discriminare,ed e' proprio verso quest'ultimo termine che sento di avere una certaapatia(insensibilita') culturale.

Anche se fossi un "addetto ai lavori"e ne avessi " titoli e facolta'",mi asterrei lo stesso dal dare pareri che possano in qualche modo turbare (o alterare) la palese armonia all'interno dell gruppo,se non altro per il rispetto che meritano Saverio, Roby,ed i ragazzi.

Altra cosa invece e' il voler esprimere alcune considerazioni alla luce di una analisi oggettiva di cio' che e' stato il concerto in rapporto alle difficili condizioni atmosferiche:

1) Personalmente non ho mai suonato in una pubblica piazza,ma l'idea di esibirmi col tormento,o il timore di un "imminente" diluvio non mi porrebbe certo nelle migliori condizioni psicologiche.

2)-25 Brani dei New trolls cantati in poco piu' di un'ora e mezza da due "ragazzotti".
in...gambissima,e da 4 ragazzi(preparatissimi)la cui eta' va' dai 17 ai 22 anni.Se poi fate attenzione alla scaletta delle canzoni e rapportate il numero dei brani con il rispettivo grado di difficolta' d'esecuzione,e' intuitivo dedurre l'ordine di organizzazione e competenza a cui il gruppo puo' essere rapportato.Se consideriamo infine la matrice musicale a cui fanno riferimento, la cui peculiarita' si fonda su spiccate qualita'vocali e strumentali(Vittorio,durante i concerti questo particolare, a volte, ama sottolienarlo) ne esce un quadro direi abbastanza incoraggiante.

3) Roby (batteria)suona e canta tutti e 25 i brani, prerogativa che non tutti i drummers posseggono.Anch'egli al pari del collega Alfio,se' esibito in un "assolo"di circa 10 minuti ,perentorio ed autoritario da meritarsi una autentica ovazione da parte del pubblico presente.
-Saverio impeccabile preciso (come sempre)una performance ad altissimo livello:Bravo!
-Michele (giovane bassista) grande voce,spigliato,ogni tanto gli gridavo:"Vai Nico!!!"giacche' a lui toccavano(a volte)gli acuti piu' impegnativi.Bravissimo Michele!Padrone del palco.
-Marco,inappuntabile,scrupoloso,diligente ordinato(ragazzi ha 17 anni!!!)Roby quando l'ha presentato ha detto di lui:"L'uomo che non deve chiedere mai!"Continua cosi' Marco.
-Alessandro,bravo sia dietro le tastiere,che con la chitarra elettrica tra le mani.Grande voce.Ordinato e rigoroso.Complimenti, te li meriti tutti.Con la chitarra hai dato un saggio di virtuosismo.
-Simone(17 anni,udite!!udite!!)Anch'egli come i suoi amici impeccabile bravo scrupoloso.Della sua performance mi ha particolarmente colpito il suono della locomotiva nel brano "il treno",e un formidabile "assolo" in "faccia di cane".Considerata l'eta'....altro che virtuosismi!Bravo Simone...buon sangue non mente!

4) Dunque al pari dei loro "Ispiratori"certamente piu'...famosi, emulandone attentamente la ... "mimica",i nostri sei ragazzi di S.Marinella, uniformati ormai ai NT.si sono esibiti in un "letti" davvero emozionante,li' sul palco in fila, dinnanzi ai microfoni nella migliore tradizione newtrollsiana.Con la medesima intensita' vocale si sono riproposti in "Poster"risuotendo gli stessi applausi.

E' finita....al solito,come normalmente finisce coi New trolls,cantando e replicando "Miniera",congedandosi dal pubblico nel momento di massima intensita' emozionale.

....Una serata sicuramente da ricordare, ed e' per questo motivo che i magnifici ragazzi di "Quelli come noi" meritano l'applauso piu' ...lungo e sincero, al quale, sono convinto non possono non unirsi i complimenti dei 5000 iscritti al Fan club

Roby 62(Roberto)prima di congedarsi dal palco, a nome del gruppo,ha ringraziato pubblicamente il sindaco di Allumiere,l'assessore alla cultura,gli organizzatori dello spettacolo,ed il Fan Club New trolls nella figura di...Geppotto(da non crederci) quale unico rappresentante ufficiale:Onestamente,di piu' non gli potevamo chiedere.

Grazie a tutti ed in modo particolare a:

Cinzia per la cordialita';agli amici e ai familiari di Saverio e Roby,a Mauro 1999 e famiglia;
a Tonino(amico d'infanzia di Saverio)gentilissimo, che a fine spettacolo mi ha letteralmente "scortato" col suo scooter sino al casello autostradale di Civitavecchia,data l'ora tarda e le cattive condizioni metereologiche.

Infine permettetemi un ringraziamento particolare a coloro ai quali questa recensione e' dedicata:

ALESSANDRO, MICHELE, MARCO, e SIMONE.

(bravissimi)

Alla prossima.

Geppotto.